**[오단기 파워포인트2013\_슬라이드 연출편\_늘 보던 문서, 멋진 스토리가 되다! One-Point 요약집]**

* **‘Shift’ 조합키를 누른 상태로 [기본] 버튼을 클릭하면 슬라이드 마스터 화면으로 진입이 가능하고, 다시 누르면 원래 화면으로 돌아옵니다.**
* **슬라이드 마스터에 달려있는 레이아웃은 편집 상황에서 만드는 슬라이드와 마찬가지로 만들 수 있는 개수의 제한이 없습니다.**
* **슬라이드 마스터 페이지 안에서 각 레이아웃을 선택했을 때 [배경 그래픽 숨기기] 란에 체크를 할 수 있습니다. 이 부분에 체크를 하면 해당 레이아웃은 마스터 슬라이드에 적용된 그래픽의 영향을 받지 않습니다.**
* **메인 페이지를 디자인할 때 고려하지 않아도 되는 내용에 대한 설명**
  1. **이미지를 활용해 슬라이드를 시원하게 디자인한다.**
  2. **포인트 컬러를 사용해서 메인 페이지에 활력을 더한다.**
  3. **발표 목적에 따라 클라이언트나 자사의 로고, 회사명을 잘 표기해준다.**
* **슬라이드에 꽉 차지 않는 이미지를 사용하면서 슬라이드와의 경계를 부드럽게 해주기 위해 사용하는 기능은 그라데이션이다.**
* **맞닿은 배경과의 경계를 없애주는 그라데이션 도형을 만들기 위해 조절해야 하는 부분에 대한 설명**
  1. **중지점 색**
  2. **그라데이션 방향**
  3. **투명도**
* **글머리 기호와 글머리 기호 옆에 쓰인 텍스트의 간격을 조절하려면 눈금자를 활용해야 합니다.**
* **표를 멋지게 디자인하기 위해서는 세로선의 힘을 약하게 해주는 것이 좋다.**
* **슬라이드 전반에 걸친 큰 이미지를 사용하고 그 위에 내용을 올릴 때 가독성을 살려주기 위해 캡션을 삽입한다.**
* **텍스트를 활용한 타이포그래피 디자인을 할 때 고려해야 할 사항에 대한 설명**

1. **글자나 숫자를 크게 키워서 표현한다.**
2. **숫자는 크게 하되 단위는 작게 만들어서 밸런스를 조절한다.**
3. **강조하려는 글자나 숫자에 포인트 컬러를 입힌다. 글자 크기는 100pt 이내에서 결정한다.**

**--------------------------------------------------------------------------------------------------**

* **파워포인트 문서에서 텍스트를 작성하면 알아서 적용되는 글꼴을 ‘테마글꼴’이라 한다.**
* **파워포인트 문서 작성 시 슬라이드에 지속해서 적용할 서식이나 이미지, 로고, 그래픽 등을 삽입할 때 사용하는 기능은 슬라이드마스터로 해당 기능으로 지정한 개체는 편집 상황에서 잡히지 않는다.**
* **슬라이드 마스터를 활용하면 모든 슬라이드, 혹은 일부 슬라이드에 레이아웃을 쉽게 지정할 수 있어 문서 작성이 용이해집니다.**
* **메인 페이지를 구성할 때, 가장 중요한 것은 PT 전반의 내용이 이해될 수 있도록 정보가 있는 제목으로 구성하는 것이다.**
* **메인 페이지를 멋지게 디자인하기 위해 가장 활용하기 쉬운 요소는 이미지이다.**
* **내용이 많고 복잡한 슬라이드를 재구성할 때 고려해야 하는 요소에 대한 설명**
  1. **글자 폰트에 통일성을 갖출 수 있도록 한다.**
  2. **청중들에게 전달되어야 하는 중요한 내용만 남기고 굳이 발표하지 않은 내용은 과감히 제거한다.**
  3. **포인트 컬러를 정해 적재적소에 사용한다.**
* **인용구를 사용하는 슬라이드를 디자인할 때 사용하면 좋은 요소에 대한 설명**
  1. **말한 사람의 사진**
  2. **말한 사람의 약력**
  3. **말한 사람의 저서**
* **많은 유저들이 표를 만들 때 습관처럼 구분좌를 좌측에 두는 경우가 많은데, 양자 비교의 사례를 설명하는 표에서는 구분좌를 중앙에 두는 것이 가독성 면에서 더 유리합니다.**
* **포인트 컬러를 사용할 때 함께 잘 사용해줘야 하는 색은 바로 무채색입니다. 무채색은 검은색, 흰색, 회색으로 슬라이드의 전반적인 분위기에 안정감을 줍니다.**
* **구글에서 이미지를 찾을 때 원하는 이미지를 선택하고 보이는 이미지를 그대로 저장하면 현재 보고 있는 썸네일 크기 그대로 저장되는 경우가 많습니다. 항상 이미지 보기를 선택한 후에 원본 이미지를 확인한 상태에서 저장해주는 것이 좋습니다.**
* **이미지를 검색한 뒤 검색값 위쪽에 있는 검색 도구를 선택해 큰 크기의 이미지부터 정렬할 수 있습니다. 그러면 해상도가 높은 이미지들을 중심으로 앞쪽에 배치해주기 때문에 자료를 구하는 시간을 절약할 수 있습니다.**
* **픽토그램 형태의 아이콘 이미지를 구할 때 이미지가 있는 부분을 제외하고 배경이 투명하게 제거가 되어 있는 이미지를 골라야 하는데 이런 이미지의 확장자는 "PNG”이다.**
* **원하는 픽토그램이나 로고를 슬라이드에 집어넣으려고 하는데 자꾸 하얀색 배경까지 따라와서 불편하다. 포토샵 없이 쉽게 이 흰색 배경만 제거하려면 파워포인트의 투명한 색 설정 기능을 사용하는 것이 좋다.**
* **트랜지션 테크닉으로 사용되며 슬라이드가 다음 슬라이드로 넘어갈 때 생기는 모션그래픽을 뜻하는 것은 ‘화면 전환’효과이다.**
* **화면 전환 효과를 적용하기 이전에 슬라이드 구성을 끝내고 프로젝트 분석부터 먼저 해야 한다.**
* **화면 전환 효과를 넣을 슬라이드를 구분할 때 들어가지 않는 구획은 참고 페이지이다.**
* **일반적으로 가장 많은 수의 슬라이드에 걸리기 좋은 화면 전환 효과는 밝기 변화이다.**
* **애니메이션이나 화면 전환 효과를 지정하고 난 뒤 방향 등을 수정하고 싶을 때는 효과옵션 기능을 활용한다.**
* **"파워포인트에 비디오 클립을 삽입할 때 영상 오류를 미연에 방지하기 위해 가장 먼저 확인해야 하는 것은 "영상 확장자”이다.**
* **파워포인트에서 가장 잘 호환이 되는 비디오 파일의 확장자는 "WMV"이다.**
* **"비디오 영상에서 내가 원하는 부분만 재생을 시키려면 “트리밍” 기능을 활용해야 한다.**
* **영상 파일의 확장자를 변환시키고 싶을 때는 다음 팟인코더와 같은 프로그램을 활용해서 ‘인코딩’ 작업을 진행해 주어야 합니다.**
* **비디오 파일을 삽입할 때 [삽입] 옆에 있는 작은 삼각형 버튼을 누른 상태로 [파일에 연결]을 선택하면 경로만 지정됩니다. 다만 다른 컴퓨터에서 실행할 경우 경로가 깨질 수 있으므로 항상 영상 파일을 파워포인트 파일과 한 폴더에 묶어 같이 가지고 다니는 것이 좋습니다.**
* **영상 자체를 자동 실행으로 만든 후에 애니메이션에서 ‘클릭할 때’를 지정하면 해당 슬라이드로 이동해서 무선 프리젠터를 한 번 더 눌러야 영상이 재생되므로 발표자가 모든 것을 컨트롤할 수 있게 됩니다.**
* **보통 슬라이드 내에는 기업의 로고를 통해 아이덴티티를 만들어주거나 고객사의 로고를 넣어 제안의 효과를 살려줍니다.**
* **"가상의 가로와 세로선을 통해 슬라이드에 안정감이 느껴지게 하는 것은 "그리드" 이다.**
* **도형 서식을 통해 도형에 채울 수 있는 것 중에 비디오는 포함되지 않습니다. 다만 그림이나 패턴 등을 통해 단순하게 한 가지 컬러를 채운 도형보다는 세련되거나 입체적으로 표현하는 것이 좋습니다.**
* **기본적인 시스템 폰트를 쓸 때 글자들을 단단해 보이게 만들어줘서 조금 더 디자인적으로 효과적인 느낌을 주려면 텍스트에 ‘자간’을 주면 된다.**
* **"땡큐 페이지에 ‘감사합니다’ 혹은 ‘Thank You’만 들어간다면 별로 의미 없는 슬라이드에 그치고 맙니다. 항상 마지막까지 청중들을 설득시키기 위한 메시지를 넣고 이를 강조해줘야 합니다.**
* **"파워포인트 문서를 제작한 이후에 다른 사람에게 보내줄 때 편집이 불가능한 상태이면서 문서를 가볍게 만들어 전달해줄 때 저장하는 형식은 "PDF 형식”이다.**
* **"파워포인트 문서 작업을 하면서 기본 시스템 폰트가 아닌 디자인 폰트를 썼을 경우에는 파일에 글꼴을 포함해야 하는데 “저장 옵션”에서 지정할 수 있다.**
* **"문서 제작을 완료한 이후 발표 연습을 할 때 발표 시간과 각 슬라이드 당 머문 시간을 함께 표시해서 리허설에 도움이 되는 기능은 “예행연습”이다.**
* **슬라이드 쇼를 한 상태에서 스크린에는 슬라이드 내용이 표시되고 모니터에는 ‘발표자 도구’가 표시되도록 할 수 있다. 슬라이드 쇼를 하면서 화면을 조절하거나 이동시키거나 확대, 메모가 가능해 발표자를 도와준다.**
* **슬라이드 쇼 상태에서 오퍼레이팅 테크닉 중 화면을 검게 차단하는 키는 “B”이다.**
* **슬라이드 쇼 상태에서 펜을 가지고 마우스로 메모를 할 수 있는 기능의 단축키는 ‘Ctrl+P’**

**이다.**