**새로움을 창조하는 디자인의 모든 것, 일러스트 + 포토샵CC\_A**

|  |
| --- |
| **※ 과제물 작성 시 주의사항*** Adobe Illustrator CC 2019를 실행한 후 지시사항을 참조하여 완성 그림과 동일하게 작업하십시오.
* 작업물은 반드시 각 문제에서 제시한 사이즈, 파일 형식, 파일 이름 대로 저장하시오.
* 완성된 파일은 모두 **본인의 이름**으로 설정된 폴더에 담은 후 압축 파일로 만드시오. (예 : 홍길동.zip)
* Adobe Illustrator CC 2019의 기능들을 이용하여 **[처리사항]**대로 작업하시오.
* 별도 지시사항이 없는 경우, 다음과 같이 처리하면 감점 처리됩니다.- 주어진 이미지 자료 외 다른 이미지를 이용한 경우- 지정된 효과 외 다른 효과를 중복으로 지정한 경우- 파일을 중복으로 저장하거나 불필요한 파일을 추가로 저장한 경우- 불필요한 레이어가 추가되어 있는 경우
* 문제에서 지시하지 않은 사항은 프로그램의 기본 설정 값으로 지정하십시오.
* 글꼴, 색상 및 기타 사항에 대해 별도의 지시사항이 없는 경우, 제시된 이미지의 크기와 전체적인 균형을 고려하여 출력형태와 같이 작성하십시오.
* 과제물은 10Mbyte 이하로 제작하여야 제출 가능합니다. 제출 전 파일용량을 반드시 확인하시기 바랍니다.
 |

|  |
| --- |
| **[문제] 아래 이미지를 참고하여 제품 포스터를 만드시오.** |
|  |

**1. 문제A.ai 새 아트보드를 열고 배경을 만드세요.** (총 8점)

 (1) 문제A.New Document 창에서 새 아트보드를 만드세요. (2점)

 - Print 탭

 사이즈: A4 / 300ppi / Color Mode: CMYK.

 (2) 배경이 될 도형을 추가하고 배경색을 채우세요. (3점)

 - Smart Guide 활성화

 - 도형 : Rectangle

 크기 : Width '210mm', Height '297mm'

 배경색 : #f7ede4

 (3) Offset Path로 테두리를 생성하고, Brush를 적용하세요. (3점)

 - Offset Path: -5mm

 - Brush: Borders\_Lines / Thick line 1.3

 Stroke: 0.5pt

**2. 이미지를 불러와서 펜툴로 윤곽선을 그린 후 누끼 이미지가 되도록 클리핑 마스크를 적용하고 컵 아래에 타원을 그려서 그림자를 표현하세요.** (총 8점)

 (1) Place로 이미지 불러온 후 펜툴로 윤곽선 그리기 (3점)

 - 하단 옵션에서 Link 해제하여 아트보드에 포함된 이미지로 불러오기

 - 펜툴로 이미지 가장자리를 따라 윤곽선을 그리기

 - 이미지와 윤곽선 선택 후 Clipping Mask 적용

 (2) 원 생성하고 Shear툴로 기울이기 (2점)

 - 도형: Ellipse Tool

 Width : 57mm, Height: 22mm

 - Shear Tool

 Shear Angle: -157˚, Axis: Horizontal

 (3) 그림자 위치 조정 후 Gaussian Blur로 그림자로 표현 (3점)

 - Arrange-Send Backward

 - 선택툴로 위치 조절

 - Gaussian Blur

 Radius: 23 Pixels

**3. 타이틀 문구와 서브 문구를 입력하고, 상호명이 들어간 스템프 오브젝트를 생성하여 음료 뒤에 위치를 지정하시요.** (총 24점)

 (1) 문구 입력 (2점)

 -문구입력: Cappuccino.L

 Color: #3c2415

 -Character 패널 옵션

All Caps

Font: Bold 서체로 선택하여 적용

 (자간과 글자 사이즈 디자인에 맞게 자유)

 (2) Type on a Path로 둥근테두리 문구 쓰기 (6점)

 문구입력: coffee . tea . dessert

도형: Ellipse

 사이즈: Width: 149mm, Height: 149mm

 Type on a Path로 둥근 테두리 글자 쓰기

 Color: #3c2415

 Paragraph: Center

 폰트종류, 자간, 글자 사이즈 디자인에 맞게 자유

 Character Panel : All caps

(3) 서브 문구 입력 (7점)

-문구입력: caramel mocha

Color: #3c2415

Character Panel: All Caps

폰트종류, 자간, 글자 사이즈 디자인에 맞게 자유

-서브문구 양쪽에 선툴로 선 그리기

선 한 개 그린 후 이동복사

두 개의 선 Group

 (4) 스템프 오브젝트 생성하기 (9점)

 - 도형: Ellipse

 사이즈: Width: 36mm, Heigh: 36mm

 선의 색: #3c2415

 - Scale 툴 이용하여 안쪽으로 작게 복사

 - 두 개의 선 두께: 0.75pt

 - 문구 입력: Cappuccino.L, Premium Café, Coffee . tea . Dessert

 Character Panel: Cappuccino.L, Coffee . Tea . Dessert 는 All Caps 적용

 3개의 문구 디자인에 어울리도록 폰트 종류와 자간, 사이즈 설정

 - 지우개툴을 이용한 스템프 틀 수정

 두 개의 원 선택 후 직선으로 자르기

 -직접 선택툴 이용하여 불필요한 선 삭제

**4. 커피콩을 만들고 배경에 Filter Gallery를 이용하여 질감을 표현하시오.** (총 8점)

 (1) 원툴과 Zig Zag 효과를 이용한 커피콩 만들기(5점)

 - 도형: Ellipse Tool

 Width: 13mm, Height: 9mm

 - Line Tool

 Length: 12mm, Angle: 360

 Stroke: Weight: 2pt, Profile: Width Profile 1

 - Zig Zag

 Size: 0.4mm, Ridges per segment:1, Points: Smooth

 - Rotate

 Angle: -140°

 - 커피콩에 해당하는 오브젝트 모두 선택 후 Group

 (2) 배경에 커피 자루 질감표현 하기 (3점)

 - 배경 오브젝트 선택 하고 바로 위에 붙여넣기

 Ctrl+C, Ctrl+F

 - 맨 앞 배경 선택 후 질감 적용

 Patchwork: Square Size: 10, Relief: 8

 Spatter: Spray Radius: 7, Smoothness: 4

 속성 : Blending Mode: Multiply, Opacity: 49%

**5. 전체적인 정렬을 정돈하고 이미지로 저장하시오.** (총 2점)

(1) Align to Artboard를 이용한 디자인 정돈

 (2) 두 가지 형식으로 이미지를 저장하시오.

 - 카페홍보물.ai

 - 카페홍보물.jpg / 인터넷 개시용: Resolution: 150dpi, Color Mode: RGB

|  |
| --- |
| **※ 과제물 작성 시 주의사항*** Adobe Photoshop CC 2019를 실행한 후 지시사항을 참조하여 완성 그림과 동일하게 작업하십시오.
* 작업물은 반드시 각 문제에서 제시한 사이즈, 파일 형식, 파일 이름 대로 저장하시오.
* 완성된 파일은 모두 **본인의 이름**으로 설정된 폴더에 담은 후 압축 파일로 만드시오. (예 : 홍길동.zip)
* Adobe Photoshop CC 2019의 기능들을 이용하여 **[처리사항]**대로 작업하시오.
* 별도 지시사항이 없는 경우, 다음과 같이 처리하면 감점 처리됩니다.- 주어진 이미지 자료 외 다른 이미지를 이용한 경우- 지정된 효과 외 다른 효과를 중복으로 지정한 경우- 파일을 중복으로 저장하거나 불필요한 파일을 추가로 저장한 경우- 불필요한 레이어가 추가되어 있는 경우
* 문제에서 지시하지 않은 사항은 프로그램의 기본 설정 값으로 지정하십시오.
* 글꼴, 색상 및 기타 사항에 대해 별도의 지시사항이 없는 경우, 제시된 이미지의 크기와 전체적인 균형을 고려하여 출력형태와 같이 작성하십시오.
* 과제물은 10Mbyte 이하로 제작하여야 제출 가능합니다. 제출 전 파일용량을 반드시 확인하시기 바랍니다.
 |

|  |
| --- |
| **[문제] 아래 이미지를 참고하여 웹배너를 만드시오.** |
|  |

**1. 새 아트보드를 생성하고 지그재그 모양의 배경을 만드시오.** (총 11점)

 (1) 새 아트보드를 생성하고 지그재그 모양의 배경을 만드시오. (2점)

 - File-New

 - Width: 500px

 - Height: 750px

 - Color Mode: RGB

 - Resolution: 100

 (2) 새 레이어 생성 후 배경에 반반 컬러를 지정하시오. (3점)

 - Ctrl+Shift+N

 - Foreground Color: #ffb9b9

 - Background Color: #ffebeb

 - Alt+Backspace

 - Rectangular Marquee Tool→ 드래그하여 영역 선택

 - Ctlr+Backpace

 (3) 반반 컬러가 지정된 레이어에 스마트 오브젝트로 변환하고 웨이브를 적용하시오. (5점)

 - Layer 1 Convert to Smart Object 적용

 - 컬러 경계영역 Rectangular Marquee Tool 로 드래그

 - Filter-Distort-Wave

 - Number of Generators: 1

 - Wavelength: min.1 / max.133

 - Amplitude: min.1 / max.198

 - Scale: Horiz.1% / Vert.100%

 - Type: Triangle

 (4) Brightness/Contrast로 밝기와 대비를 조정하시오. (1점)

 - Brightness: 79

 - Contrast: -50

**2. 타이틀 문구를 생성하고 입체효과를 적용하시오.** (총 9점)

(1) 타이틀 문구를 입력하고 사이즈와 자간, 행간을 조정하시오. (2점)

 - 문구: 봄이니까 할인해봄

 - color: #fed6d6

 - Size: 70pt

 - 행간: 76pt

 (2) 문구를 브러시로 등록하시오. (2점)

 - 글씨 레이어: Duplicate layer

 - Document: new

 - 글자 검정색으로 지정

 - Edit-Define Brush

 (3) 패스 선을 이용하여 등록한 브러시를 이용하여 입체 글자로 표현하시오. (4점)

 - Brush Settings: Spacing:1%

 - Path Tool (Tool Mode: Path)

 - 사선 그리기

 - Ctrl+Shift+N

 - Foreground Color: 검정

 - 우클릭-Stroke

 - Tool: Brush

 - Path 선 우클릭: delete path

 (4) 레이어 위치 정돈 (1점)

 - 입체효과 레이어 글자 레이어 아래로 이동

**3. 글자에 Stroke를 적용한 후 안쪽으로 입체 효과를 적용하시오.** (총 11점)

 (1) 글자에 stroke 효과 적용 (3점)

 - Laye-Layer Style-Stroke

 - Size: 4px

 - Position: Outside

 - Opacity: 100% (Blend Mode: Nomal) 0.5점

 - Fill Type: color (컬러 검정)

 (2) 글자에 Inner Shadow 적용 (3점)

 - Blend Mode: Normal (컬러 화이트)

 - Opacity: 71%

 - Angle: 90

 - Distance: 0px

 - Choke: 100%

 - Size: 3px

 (3) 글자에 Inner Glow 적용 (4점)

 - Blend Mode: Multiply

 - Opacity: 45

 - Color: #ff7c7c

 - Source: Edge

 - Choke: 27%

 - Size: 9px

 - Range: 50%

 (4) 입체효과에 동일한 Stroke 적용 (1점)

 - 글자 레이어 Stroke 효과 입체효과 레이어에 Alt+드래그

**4. 배경에 원 패턴 브러시를 적용하고 상단 말풍선을 만드시오.** (총 24점)

 (1) path 형태의 원 그리기 (3점)

 - Ellipse Tool

 - Tool Mode: Path

 - 도형 생성 후 새 레이어 생성

 - Brush Settings: 기본 브러시 선택

 - Size: 6px

 - Spacing: 166%

(2) path 선에 브러시 적용 (3점)

 - Foreground Color: #ff9a9a

- Selection Tool 선택

 - 우클릭: Strok Path

 - Tool: Brush

 - 우클릭: Delete Path

 (3) 포인트 오브젝트 복제 후 위치 지정 (2점)

 - 포인트 오브젝트 Alt+드래그

 - 위치 지정

 - 포인트 오브젝트 2개 중복선택 후 글자 입체효과 레이어 아래로 이동

(4) 둥근 사각형모양 말풍선 만들기 (5점)

 - Rounded Rectangle Tool

 - Width: 278px

 - Height: 40px

 - Color: #f6306d

 - Radius: 최대

 - Combine Shape

 - Rectangle Tool

 - 작은 사각형 생성 후 마름모로 회전

 - Selection Tool 이용 두 개의 도형 Horizontal Align Center 적용

 - Merge Shape 적용

(5) 말풍선에 글자 넣기 (2점)

 - Type Tool

 - 문구: 굿데이런던 X 최담 컴퍼니

 - 말풍선, 문구, 타이틀 선택 후 Horizontal Align Center 적용

**5. 하단에 원 프레임 생성 후 사진을 넣고 디자인을 완성하시오.** (총 4점)

(1) Frame Tool 활용 (3점)

 - Frame Tool 선택

 - Shift+드래그

 - 향수 이미지 1 드래그

 - 이동복사

 - 3개의 프레임에 향수 이미지

 (2) 문구 입력 (1점)

 - 명품 향수 최대 30% 할인

 - <재고 소진 시 할인 행사가 조기 종료될 수 있습니다.>