2013-01-11

제주 자연 유산을 찾아서

제주 자연 유산 여행

본인이름

목차

[◆ 추진일정 3](#_Toc515366042)

[◆ 제주자연유산 3](#_Toc515366043)

**꿈의 섬 – 제주 자연 유산을 찾아서**

계유산(World Heritage)은 유네스코가 인류의 소중한 문화 및 자연유산을 보호하기 위해 1978년 만든 것으로 미쉘 올립(Michel Olyff)에 의해 도안되었다.

세계유산은 크게 문화유산과 자연유산으로 영역이 구분되며, 문화 및 자연유산의 특징을 동시에 충족하는 것이어야 한다. 세계 유산으로는 역사와 예술, 과학적인 관점에서 세계적인 가치를 지닌 비명(碑銘), 동굴 생활의 흔적, 고고학적 특징을 지닌 건축물 및 건축술, 조각, 그림이나 이들의 복합물 등이 있다.

우리나라에서는 제주도의 한라산과 거문오름용암동굴계[[1]](#endnote-1) 그리고 성산일출봉을 유네스코(UNESCO)에 자연유산으로 등록하기 위한 절차를 진행하고 있다. 이를 위해 2002년 1월 제주도 자연유산지구 세계자연유산 잠정목록 등재를 시작으로 2006년 8월 제주자연유산지구 예비실사까지 실행 중에 있다.

# ◆ 추진일정

1. 2006년 7월 : 국제전문가 현지조사
2. 2006년 8월 : 자연유산 지구 학술 조사(연 2회 실시)
3. 2006년 9월 : 제주자연유산 등재추진 관련 실무자 워크샵
4. 2007년 1월 : 등재신청서 유네스코 제출

# ◆ 제주자연유산

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 구분 | 제주자연유산산물 | | | |
| **한라산** | **성산일출봉** | **만장굴** | **뱅뒤굴** |
| 형태 | 순상화산체 | 전형적인 응회구 | 용암동굴 | 미로형 동굴 |
| 천연기념물 | 제182호 | – | 제98호 | 지방기념물 제52호 |
| 특징 | 360개의 기생화산 | 다양한 구조 | 2, 3층 구조 | 통로가 좁음 |
| 수많은 화산구 | 화산학연구자료 | 용암석주 | 내부구조 복잡 |
| 삿갓모양의 화산체 | 수성화산 | 3개의 입구 | 미지형 |

1. 용암동굴인 뱅뒤굴, 만장굴, 김녕굴과 석회동굴인 당처물동굴, 용천동굴이 있다. [↑](#endnote-ref-1)